

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бродковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза  
Бориса Ивановича Конева»

РАССМОТРЕНО на  
заседании ШМО  
Протокол № 1  
от «29»08. 2024 г.  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Г.М.Филиппова

СОГЛАСОВАНО с  
заместителем  
директора по ВР  
\_\_\_\_\_ Е.А.Куница

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор учреждения:  
\_\_\_\_\_ О.В.Попова  
Приказ №183  
от «29»08. 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности  
«Мозаика»  
3-4 класс  
начальное общее образование  
2024-2025 учебный год

Составитель: Романович Д.Ю.,  
учитель технологии

с. Павловск, 2024 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "БРОДКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БОРИСА ИВАНОВИЧА  
КОНЕВА", Попова Ольга Владимировна, директор

11.10.24 05:58 (MSK)

Сертификат 4A4862464B56C2F3790FFC9FBDBE9D1A

## Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности рассчитана на 1 год обучения, носит индивидуальный и групповой характер обучения.

По виду – прикладная;

По типу – модифицированная;

По уровню освоения – углубленный уровень.

В программе отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к декоративно – прикладному образованию, которые все шире используются в системе школьного и дополнительного образования.

Программа разработана для занятий с обучающимися во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования третьего поколения, разработана на основе программы Симоненко В.Д.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание школьников. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Обучающийся всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

По своей направленности образовательная программа «Мозаика» относится к художественно-эстетическому направлению, тип программы – модифицированная, имеет срок реализации 2024-2025 год. Программа рассчитана на 70 часа (2 час в неделю)

## Содержание курса внеурочной деятельности

### **Вводное занятие -2 час**

Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Практическая работа.

Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

### **Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) – 8 часа**

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины.

Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика.

Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.

Практические работы.

Подготовка и перевод рисунка на основу.

Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру.

Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.

### **Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 16 часа**

Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.

Выпиливание по внутреннему контуру. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

#### **Выжигание, выполнение задания по образцу – 16 часа**

Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием. Рамочное выжигание.

Практические работы.

Подготовка основы для выжигания. Выжигание элементов рисунка. Оформление рамки.

#### **Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 26 часа**

Эскиз, технический чертеж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей.

Лакирование, подготовка таблички.

Практические работы.

Выполнение чертежа или эскиза деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.

Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка.

Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.

#### **Заключительное занятие-2 час**

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

### **Учет воспитательного потенциала занятий**

Рабочая программа сформирована с учетом Федеральной рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал реализуется через:

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Программа рассчитана на 34 учебные недели 68 часов (2 часа в неделю).

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "БРОДКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БОРИСА ИВАНОВИЧА  
КОНЕВА", Попова Ольга Владимировна, директор

3

11.10.24 05:58 (MSK)

Сертификат 4A4862464B56C2F3790FFC9FBDBE9D1A

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
  - познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
  - использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
  - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
  - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
  - оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
  - достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	ЭОР	Оборудование
	<b>Вводное занятие</b>	2		
1	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Пр. р. Подготовка основы из фанеры для выпиливания.	2		Верстак, возжигатель. Образцы изделий.
	<b>.Выпиливание лобзиком</b>	8		
2	Породы древесины и древесные материалы. Лобзик. Пр.р. Подготовка и перевод рисунка на основу.	2	<a href="http://www.myshare.ru/slide/81419/">http://www.myshare.ru/slide/81419/</a>	Верстак, лобзик. Образцы древесных пород. Шаблоны.
3	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание по внешнему контуру	2		Верстак, лобзик.
4	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.	2		Верстак, напильник, Шлифовальная шкурка
5	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание	2		Верстак, напильник,

	деталей. Пр.р. Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание			Шлифовальная шкурка. Клей, кисточка.
	Разработка проекта. <b>Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру</b>	16		
6	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.	2		Верстак, лобзик , напильник, шлифовальная шкурка
7	Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Пр.р. Подготовка основы для выпиливания, перевод рисунка на основу.	2		Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
8	Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Пр.р. Выпиливание по внутреннему контуру	2		Верстак, подкладная доска Коловорот, сверло.
9	Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру.	2		Верстак, подкладная доска Коловорот, сверло
10	Выпиливание по внутреннему контуру.	2		Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
11	Выпиливание по внутреннему контуру.	2		Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
12	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование	2		Верстак, напильник, шлифовальная шкурка. Клей, кисточка.
13	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование. Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, напильник, шлифовальная шкурка. Клей, кисточка.
	<b>Выжигание, выполнение задания по образцу</b>	16		
14	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка основы для выжигания.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, выжигатель.
15	Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка основы для выжигания.		<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания
16	Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания
17	Выжигание по внешнему контуру. Выжигание элементов рисунка	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжиг Верстак, Прибор для выжигания ания
18	Отделка точками и штрихованием. Выжигание элементов рисунка.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания
19	Отделка точками и штрихованием. Выжигание элементов рисунка.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания
20	Выжигание. Оформление рамки.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания

			<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">1348478.htm</a>	
21	Рамочное выжигание. Оформление рамки.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания
	<b>Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию</b>	26		
22	Эскиз, технический чертёж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контурам	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак
23	Эскиз, технический чертёж деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу. Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контурам	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак
24	Выполнение чертежа или эскиза деталей.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак
25	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания, напильник, шлифовальная шкурка. Клей, кисточка.
26	Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование, подготовка таблички.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания, напильник, шлифовальная шкурка. Клей, кисточка.
27	Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания и выжигания.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.html">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.html</a>	Верстак
28	Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
29	Выпиливание лобзиком по внешнему и внутреннему контуру.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
30	Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, лобзик, напильник, шлифовальная шкурка
31	Выжигание рисунка.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания.
32	Выжигание рисунка.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, Прибор для выжигания.
33	Сборочные операции, склеивание деталей.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-</a>	Верстак, напильник, шлифовальная шкурка.

			<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Клей, кисточка.
34	Лакирование, подготовка таблички.	2	<a href="https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm">https://infourok.ru/p-rezentaciya-po-teme-pilomateriali-vidi-pilomaterialov-1348478.htm</a>	Верстак, напильник, шлифовальная шкурка. Лак, кисточка.
35	Подведение итогов работы внеурочной работы за год.	2		

### Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы

1.А.Т.Тищенко. В.Д.Симоненко. Технология 5 класс (вариант для мальчиков) Вента-Граф 2018.2.А.Т.Тищенко. В.Д.Симоненко. Технология 6 класс (вариант для мальчиков) Вента-Граф 2018

3.А.Т.Тищенко Н.В.Синица Технология Программа 5-8 кл. Вента-Граф 2013

1. Столярный верстак
2. Слесарный верстак
3. Столярная ножовка
4. Слесарная ножовка
5. Рубанок
6. Ножницы по металлу
7. Ручная дрель
8. Напильник
9. Коловорот
10. Киянка
11. Молоток
12. Сверлильный станок
13. Отвертка
14. Плоскогубцы
15. Ручной лобзик
16. Круглогубцы
17. Электрический лобзик
18. Кусачки
19. Столярный угольник
20. Выжигатель

## Лист изменений и дополнений

[illegible]


